

TÉCNICO PROFESIONAL EN DISEÑO CON ADOBE AFTER EFFECTS CC 2022

Código: FTISM_D11567

Duración: 200 horas

OBJETIVOS:

Este curso te enseñará a dominar After Effects desde cero. Aprenderás a crear proyectos, manejar la interfaz, animar objetos y texto, trabajar con capas y efectos, y exportar tus creaciones en diferentes formatos. También explorarás técnicas avanzadas como la animación 3D y la incrustación de videos.

CONTENIDOS:

UNIDAD DIDÁCTICA 1. INTRODUCCIÓN A AFTER EFFECTS

- Introducción al video digital
- Planificación del trabajo
- After Effects y otras aplicaciones de Adobe
- Conceptos básicos de la postproducción

UNIDAD DIDÁCTICA 2. ÁREA DE TRABAJO DE AFTER EFFECTS

- Interfaz de After Effects
- Paneles
- Activar una herramienta
- Búsqueda y zoom
- Ajustes de composición y proyecto
- Paneles más usados en After Effects
- Preferencias
- Ejercicio de creación de espacio de trabajo

- **UNIDAD DIDÁCTICA 3. PROYECTOS Y COMPOSICIONES EN AFTER EFFECTS**
- Crear un proyecto
- Tipos de proyectos
- Unidades de tiempo
- Composiciones
- Ejercicios

UNIDAD DIDÁCTICA 4. IMPORTACIÓN DE ARCHIVOS EN AFTER EFFECTS

- Métodos de importación
- Formatos compatibles
- El panel de proyectos
- Organizar material de archivo
- Marcadores de posición y Proxy
- Canal alfa
- Fotogramas y campos
- Ejercicios

UNIDAD DIDÁCTICA 5. CAPAS EN AFTER EFFECTS

- Crear capas
- Atributos de capa
- Tipos de capas
- Trabajar con capas
- Recortar capas
- Administrar capas
- Fusión de capas
- Estilos de capas
- Ejercicios

UNIDAD DIDÁCTICA 6. ANIMACIONES EN AFTER EFFECTS

- Definición y visualización
- Crear fotogramas clave
- Editar fotogramas clave
- Interpolaciones
- Trazados de movimiento
- Aceleración y desaceleración
- Herramienta de posición libre I
- Herramienta de posición libre II
- Ejercicios

UNIDAD DIDÁCTICA 7. TEXTO EN AFTER EFFECTS

- Insertar texto
- Editar texto
- Panel Carácter y panel párrafo
- Animación de texto
- Ejercicios

UNIDAD DIDÁCTICA 8. DIBUJOS Y MÁSCARAS DE CAPA EN AFTER EFFECTS

- Herramientas de pintura
- Tampón de clonar y borrador
- Animar un trazado
- Capas de forma
- Máscaras y Transparencias
- Animar máscaras
- Ejercicios

UNIDAD DIDÁCTICA 9. TRANSPARENCIAS Y EFECTOS EN AFTER EFFECTS

- Canales alfa y mates
- Incrustación y croma
- Aplicación de efectos
- Tipos de efectos
- Ajustes preestablecidos
- Ejercicios

UNIDAD DIDÁCTICA 10. INTRODUCCIÓN AL ESPACIO TRIDIMENSIONAL EN AFTER EFFECTS

- Imágenes 3D y capas
- Desplazar y girar una capa 3D
- Procesador tridimensional
- Vistas preestablecidas
- Cámaras
- Capas de luz
- Ejercicios

UNIDAD DIDÁCTICA 11. PLUGINS, TRATAMIENTO DE AUDIO Y PREVISUALIZACIONES EN AFTER EFFECTS

- Plugins
- Audio en After Effects
- Propiedades y efectos de audio
- Previsualización I
- Previsualización II
- Ejercicios

UNIDAD DIDÁCTICA 12. EXPORTACIÓN Y GENERACIÓN DE FICHEROS EN AFTER EFFECTS

- Principios básicos
- Tipos de exportación
- Panel Cola de procesamiento
- Formatos de exportación
- Ejercicios