

FRANÇAIS DEXWAY ACADÉMIE+ - NIVEAU A1 - COURS 1

Código: PC048

Duración: 36h

Objetivos:

Au fur et à mesure de la progression, l'élève apprendra à décrire son entourage immédiat d'une façon élémentaire, à interagir dans des situations communicatives de base, ainsi qu'à identifier et nommer correctement les objets de la vie quotidienne au moyen de constructions attributives simples.

Contenidos:

Unité 1

1. Se saluer

Structures grammaticales et actes de parole

- Présent de l'indicatif du verbe être (forme affirmative)
- Introduction des articles définis et indéfinis
- Saluer / Prendre congé
- Adjectifs

Vocabulaire

- Nationalités
- Présentations

Stratégies

- Exercices interactifs : associer les phrases et les mots aux images

- Visionnage de dialogues en contexte
- Compréhension orale : exercices à trous
- Compréhension orale interactive : épeler
- Relier les phrases
- Prononciation : écoute et répétition
- Pratique de la conjugaison au présent du verbe être dans des exercices contextualisés

Aptitudes

- Intérêt pour la culture des pays francophones
- Réceptivité aux locuteurs d'autres langues
- Valorisation égale de toutes les manifestations culturelles

2. Se présenter

Structures grammaticales et actes de parole

- Présent de l'indicatif du verbe être (forme affirmative)
- Pronoms personnels sujets
- Saluer / Prendre congé
- Adjectifs
- Épeler - L'alphabet

Vocabulaire

- Nationalités
- Présentations

Stratégies

- Exercices interactifs : associer mots/phrases aux images
- Visionnage de dialogues en contexte
- Compréhension orale : exercices à trous

- Compréhension orale interactive : épeler
- Relier les phrases
- Prononciation : écoute et répétition
- Pratique de la conjugaison au présent du verbe être dans des exercices contextualisés

Aptitudes

- Intérêt pour la culture des pays francophones
- Réceptivité aux locuteurs d'autres langues
- Valorisation égale de toutes les manifestations culturelles

3. Salut ! Comment vas-tu ?

Structures grammaticales et actes de parole

- Présent de l'indicatif du verbe être (forme affirmative)
- Pronoms personnels sujets
- Saluer / Prendre congé
- Donner son nom et prénom
- C'est + nom / Il est + adjectif
- Accord de l'adjectif : singulier/pluriel
- Épeler - L'alphabet

Vocabulaire

- Nationalités
- Présentations

Stratégies

- Associer phrases/mots aux images
- Compréhension orale : exercices à trous

- Compréhension orale interactive : écrire correctement les mots entendus
- Relier les phrases synonymes
- Prononciation : écoute et répétition
- Doubler un film
- Visionnage de dialogues en contexte

Aptitudes

- Intérêt pour la culture des pays francophones
- Réceptivité aux locuteurs d'autres langues
- Valorisation égale de toutes les manifestations culturelles

4. Se présenter et parler des autres – Masterclass

Objectif

L'élève participe à une classe interactive dirigée par un professeur natif.

Méthodologie

- Le professeur pose des questions personnalisées à l'élève.
- Activités dynamiques basées sur des dialogues guidés.
- Interaction en temps réel pour consolider les acquis.

5. C'est / Il est – Masterclass

Objectif

Approfondir la distinction et l'usage de « c'est » et « il est » dans des contextes variés.

Méthodologie

- Session interactive avec un professeur natif.
- Exercices de production orale guidée.

- Application des notions grammaticales à travers le dialogue et l'écoute active.

6. Test – Évaluation finale de l'unité

Objectif

Mesurer la maîtrise des compétences travaillées tout au long de l'unité.

Contenu

- Exercices variés de typologie différente :
 - QCM (questions à choix multiples)
 - Exercices à trous
 - Correspondances
 - Compréhensions écrite et orale

Finalité

- Renforcer les acquis grammaticaux
- Évaluer la compréhension et la production linguistique de l'élève
- Identifier les points à retravailler avant l'unité suivante

Unité 2

7. La famille / Quel âge as-tu ?

Structures grammaticales et actes de parole

- Présent de l'indicatif du verbe avoir (forme affirmative)
- Demander et donner l'âge
- C'est / Ce sont + nom
- Adjectifs

Vocabulaire

- La famille

- La maison

Stratégies

- Reconstituer un dialogue à partir de phrases dans le désordre
- Prononciation : écoute et répétition
- Associer les phrases et les mots aux images correspondantes
- Associer les questions aux réponses
- Phrases à compléter
- Doubler un film
- Visionner des dialogues en contexte

Aptitudes

- Intérêt pour la culture des pays francophones
- Aptitude réceptive face aux locuteurs d'autres langues que la sienne
- Valoriser toutes les manifestations culturelles de la même manière

8. Comment vont les enfants ?

Structures grammaticales et actes de parole

- Présent de l'indicatif du verbe avoir (forme affirmative)
- Demander et donner l'âge
- Introduction des pronoms toniques
- Présenter quelqu'un (troisième personne du singulier)
- Situer dans l'espace : préposition de lieu ici
- Introduction du verbe aller (présent de l'indicatif)

Vocabulaire

- La famille
- La maison
- Les nombres de 0 à 20

Stratégies

- Reconstituer un dialogue à partir de phrases dans le désordre
- Prononciation : écoute et répétition
- Associer les phrases et les mots aux images correspondantes
- Associer les questions aux réponses
- Phrases à compléter
- Visionner des dialogues en contexte

Aptitudes

- Intérêt pour la culture des pays francophones
- Aptitude réceptive face aux locuteurs d'autres langues que la sienne
- Respect envers les manifestations culturelles de chaque pays

9. Joyeux anniversaire !

Structures grammaticales et actes de parole

- Présent de l'indicatif du verbe avoir (forme affirmative)
- Demander et donner l'âge
- Pronoms toniques
- Introduction des adjectifs possessifs

Vocabulaire

- La famille
- La maison
- Les nombres de 0 à 20

Stratégies

- Reconstituer un dialogue à partir de phrases dans le désordre
- Prononciation : écoute et répétition
- Associer les phrases et les mots aux images correspondantes

- Associer les questions aux réponses
- Phrases à compléter
- Doubler un film

Aptitudes

- Intérêt pour la culture des pays francophones
- Découverte des fêtes dans les pays francophones
- Respect envers les manifestations culturelles de chaque pays

10. Parler de soi – Masterclass

Objectif

L'élève assiste à une classe dirigée par un professeur natif. Celui-ci pose des questions personnalisées et propose des activités pour encourager l'interaction.

Méthodologie

- Dialogues guidés
- Questions-réponses dynamiques
- Production orale ciblée

11. Dessus / dessous – Masterclass

Objectif

L'élève explore des notions spatiales à travers une session dirigée par un professeur natif.

Méthodologie

- Dialogues guidés sur les prépositions de lieu
- Activités interactives
- Pratique orale contextualisée

12. Test – Évaluation finale de l'unité

Objectif

Évaluer et consolider les connaissances grammaticales et lexicales acquises.

Contenu

- Exercices à typologie variée :
 - QCM
 - Exercices à trous
 - Correspondances
 - Compréhension orale et écrite

Unité 3

13. Faire des rencontres

Structures grammaticales et actes de parole

- Introduction à l'interrogation par inversion du sujet
- Indiquer l'origine / donner sa nationalité
- Introduction du marqueur d'opposition : mais
- Introduction des adjectifs possessifs

Vocabulaire

- Les pays
- Les nationalités
- Les nombres de 0 à 20
- Expressions de la vie quotidienne

Stratégies

- Reconstituer un dialogue à partir de phrases dans le désordre
- Prononciation : écoute et répétition
- Associer phrases et mots aux images

- Associer les questions aux réponses
- Phrases à compléter

Aptitudes

- Intérêt pour la culture des pays francophones
- Intérêt pour l'apprentissage et l'effort personnel
- Curiosité et initiative

14. Enchanté de te connaître

Structures grammaticales et actes de parole

- Verbe être au présent (forme affirmative)
- Indiquer l'origine / nationalité
- Marqueur d'opposition : mais
- Introduction des adjectifs possessifs
- Articles indéfinis
- Parler de son âge, son identité, sa profession

Vocabulaire

- Les pays
- Les nationalités
- Les nombres de 0 à 20
- Expressions de la vie quotidienne

Stratégies

- Reconstituer un dialogue à partir de phrases dans le désordre
- Prononciation : écoute et répétition
- Associer phrases et mots aux images
- Associer les questions aux réponses
- Phrases à compléter

Aptitudes

- Intérêt pour la culture des pays francophones
- Intérêt pour l'apprentissage et l'effort personnel
- Curiosité et initiative

15. Le pays d'origine

Structures grammaticales et actes de parole

- Verbe être au présent de l'indicatif (forme affirmative)
- Indiquer l'origine / donner sa nationalité
- Introduction du marqueur d'opposition : mais
- Introduction des adjectifs possessifs
- Articles indéfinis
- Parler de son âge, son identité, sa profession
- Épeler des prénoms
- Pronoms toniques et pronoms sujets

Vocabulaire

- Les pays
- Les nationalités
- Les nombres de 0 à 20
- Expressions de la vie quotidienne

16. Au restaurant – Masterclass

Objectif

L'élève participe à une classe interactive animée par un professeur natif, centrée sur la communication dans un contexte de restauration.

Méthodologie

- Dialogues guidés en situation

- Mise en pratique des structures vues précédemment
- Simulation de commande au restaurant

17. L'interrogation, la négation, les adjectifs – Masterclass

Objectif

Renforcer la maîtrise des formes interrogatives, de la négation et des accords adjectivaux à travers des échanges en direct.

Méthodologie

- Classe dirigée par un professeur natif
- Questions personnalisées et mises en situation
- Exercices de production orale avec feedback immédiat

18. Test – Évaluation finale de l'unité

Objectif

Évaluer les connaissances acquises dans l'ensemble de l'unité à travers des exercices variés.

Contenu

- Exercices de typologie multiple :
 - QCM
 - Exercices à trous
 - Correspondance phrases/images
 - Compréhension orale et écrite
 - Production écrite simple

Unité 4

19. Les professions

Structures grammaticales et actes de parole

- Verbe être au présent de l'indicatif (forme affirmative)
- Introduction à la forme négative
- Indiquer l'origine / donner sa nationalité
- Parler de son âge, son identité, sa profession
- Introduction de l'indéfini : tout le monde

Vocabulaire

- Les pays
- Les nationalités
- Les professions
- Expressions de la vie quotidienne

Stratégies

- Reconstituer un dialogue à partir de phrases dans le désordre
- Prononciation : écoute et répétition
- Associer les phrases et les mots aux images correspondantes
- Associer les questions aux réponses
- Phrases à compléter

Aptitudes

- Savoir reconnaître et respecter les conventions culturelles des pays francophones
- Motivation et persévérance
- Curiosité et initiative

20. Qu'est-ce que c'est ?

Structures grammaticales et actes de parole

- Expressions C'est / Il est à la forme interrogative avec inversion du sujet

- Forme négative
- Se situer dans l'espace : préposition de lieu dans
- Parler de son âge, son identité, sa profession
- Interrogation : Qu'est-ce que...?

Vocabulaire

- Les pays
- Les nationalités
- Les professions
- Expressions de la vie quotidienne

Stratégies

- Reconstituer un dialogue à partir de phrases dans le désordre
- Prononciation : écoute et répétition
- Associer les phrases et les mots aux images correspondantes
- Associer les questions aux réponses
- Phrases à compléter

Aptitudes

- Savoir reconnaître et respecter les conventions culturelles des pays francophones
- Motivation et persévérance
- Curiosité et initiative

21. À la fête

Structures grammaticales et actes de parole

- Introduction : impératif à la forme affirmative
- Forme négative
- Différence entre tu et vous

- Parler de son âge, son identité, son état civil, sa profession
- Pronoms interrogatifs : Que ? Qui ? Où ?
- Adjectifs interrogatifs : Quel, quelle ?
- S'excuser, demander pardon

Vocabulaire

- Les pays
- Les nationalités
- Les professions
- Expressions de la vie quotidienne

Stratégies

- Reconstituer un dialogue à partir de phrases dans le désordre
- Prononciation : écoute et répétition
- Associer les phrases et les mots aux images correspondantes
- Associer les questions aux réponses
- Phrases à compléter
- Compréhension de l'oral : trouver la forme qui convient
- Questions à choix multiple
- Doubler le film
- Retrouver les phrases synonymes

Aptitudes

- Savoir reconnaître et respecter les conventions culturelles des pays francophones
- Motivation et persévérance
- Curiosité et initiative

22. À l'aéroport – Masterclass

Objectif

L'élève participe à une classe interactive animée par un professeur natif, axée sur la communication dans un contexte d'aéroport.

Méthodologie

- Dialogues guidés
- Simulations de situations réelles : enregistrement, contrôle, embarquement
- Pratique de l'expression orale dans un cadre professionnel

23. Révision de l'aéroport – Masterclass

Objectif

Consolider les notions travaillées à l'aéroport à travers une révision interactive dirigée par un professeur natif.

Méthodologie

- Répétition active
- Mise en situation variée
- Questions personnalisées
- Activités orales de renforcement

24. Test – Évaluation finale de l'unité

Objectif

Évaluer les connaissances acquises dans l'unité à travers des exercices de typologie variée.

Contenu

- QCM
- Exercices à trous
- Association texte/image
- Compréhension orale

- Production écrite guidée

Unité 5

25. Saluer et prendre congé

Objectif

Étude du vocabulaire et des expressions associés à l'accueil et à l'au revoir dans différents contextes sociaux et professionnels.

Méthodologie

- Mises en situation réalistes
- Vocabulaire spécifique par secteur
- Pratique guidée et autonome

26. Nombres et couleurs

Objectif

Approfondir l'usage des nombres et des couleurs dans des contextes pratiques, sociaux et professionnels.

Méthodologie

- Exercices en contexte
- Dialogue autour de descriptions et choix
- Activités de reconnaissance et de production orale

27. Présentations – Masterclass

Objectif

Permettre à l'élève de se présenter de façon fluide et naturelle dans divers contextes.

Méthodologie

- Classe interactive avec professeur natif
- Dialogues guidés
- Pratique de l'expression orale et feedback personnalisé

28. Quelques questions utiles – Masterclass

Objectif

Préparer l'élève à poser des questions de base utiles en contexte quotidien et professionnel.

Méthodologie

- Classe dirigée par un professeur natif
- Exercices de formulation de questions
- Échanges simulés

29. Test – Évaluation finale de l'unité

Contenu

- QCM
- Exercices à trous
- Compréhension orale
- Dialogue à compléter
- Vocabulaire thématique

Unité 6

30. Le temps qui passe

Objectif

Étude du vocabulaire et des expressions liées au temps qui passe dans des situations variées.

Contenu

- Horaires
- Jours, mois, saisons
- Expressions temporelles (maintenant, bientôt, depuis, etc.)
- Mise en pratique dans des dialogues et récits

31. Test – Évaluation finale de l'unité 6

Objectif

Valider les compétences acquises au cours de l'unité à travers des activités d'évaluation variées.

Contenu

- Compréhension orale
- Exercices à trous
- Association mot/image
- Production écrite et orale guidée

Unité 7

32. Acheter à l'étranger

Objectif

Acquérir le vocabulaire spécifique et les expressions utiles pour faire des achats à l'étranger dans différentes situations.

Méthodologie

- Dialogues contextualisés
- Vocabulaire pratique (prix, tailles, moyens de paiement)
- Mise en situation

33. Situer et se diriger

Objectif

Étudier les expressions directionnelles et le vocabulaire de la localisation dans des contextes urbains et professionnels.

Méthodologie

- Repères spatiaux
- Interactions réalistes (demander son chemin, lire un plan)
- Exercices oraux et écrits

34. Pendant le vol – Masterclass

Objectif

Préparer l'élève à comprendre et interagir lors d'un vol, en français.

Méthodologie

- Classe dirigée par un professeur natif
- Simulations de dialogues à bord
- Pratique de l'expression et de la compréhension orales

35. Le téléphone – Masterclass

Objectif

Apprendre à communiquer efficacement par téléphone, en contexte personnel ou professionnel.

Méthodologie

- Dialogues dirigés
- Jeux de rôle téléphoniques
- Répétition guidée avec feedback immédiat

36. Test – Évaluation finale de l'unité 7

Objectif

Évaluer les connaissances lexicales et grammaticales à travers des activités interactives.

Contenu

- Compréhension orale
- Situations de dialogue
- QCM et exercices à trous
- Vocabulaire fonctionnel

Unité 8

37. Voyager en avion – Situation typique

Objectif

Plonger l'élève dans une situation réelle immersive liée au voyage en avion.

Méthodologie

- Scénarios réalistes (embarquement, annonces, échanges avec l'équipage)
- Acquisition de vocabulaire spécifique
- Pratique orale et écrite après l'immersion

38. Faire connaissance – Dialogue

Objectif

Travailler l'interaction sociale de base en répondant librement à une série de questions.

Méthodologie

- Enregistrement de réponses orales

- Utilisation du nouveau vocabulaire
- Envoi au professeur pour correction et retour personnalisé

39. Vocabulaire général – Consolidation

Objectif

Faire une révision complète du vocabulaire acquis dans les leçons précédentes.

Activités

- Activités de mémorisation active
- Exercices d'application
- Jeux de vocabulaire
- Activités de classement par champ lexical

40. Test – Évaluation finale de l'unité 8

Objectif

Tester les acquis linguistiques et communicatifs de l'unité à travers des exercices interactifs et variés.

Contenu

- Compréhension orale
- Dialogues à compléter
- Questions à choix multiple
- Production orale guidée

Unité 9

41. Nouveau travail, nouveau logement – Situation typique

Objectif

Mettre l'élève dans une situation immersive : début d'un nouvel emploi et installation dans un logement.

Méthodologie

- Mise en situation : entretien, déménagement, intégration
- Apprentissage de vocabulaire lié au travail et au logement
- Activités de simulation et production orale

42. Parler de sa famille – Dialogue

Objectif

Permettre à l'élève de parler librement de sa famille à travers une série de questions.

Méthodologie

- Écoute de questions
- Réponses orales enregistrées
- Introduction de vocabulaire familial supplémentaire
- Envoi des réponses au professeur pour évaluation

43. Test – Révision du cours

Objectif

Révision générale avant l'évaluation finale. Consolidation des acquis de toutes les unités précédentes.

Contenu

- Exercices thématiques de récapitulation
- Associations, dialogues, compréhension orale
- Activités ludiques de mémorisation

44. Test final – Évaluation globale

Objectif

Clôturer le parcours d'apprentissage en évaluant les compétences globales de l'élève.

Méthodologie

- Activités variées : QCM, production orale/écrite, compréhension
- Thèmes transversaux de tout le cours
- Analyse de la progression de l'élève