

SSCE118PO. Neuromotricidad y Escritura

Código del curso: PA8534

Horas: 50

Descripción del curso:

Acerca de este curso

Cod: PA8534

UNIDAD 1. Desarrollo e integración sensorial

Aspectos generales

La pirámide del desarrollo
Teoría de la integración sensorial

El tacto

Contribuciones del sistema táctil y tipos de tacto
Terminaciones y receptores

La propiocepción o cinestesia

Introducción
Inteligencia cinestésica
El sistema vestibular

Principales disfunciones de la integración sensorial

Introducción
Funcionamiento y procesamiento
Disfunción del procesamiento sensorial
Problemas relacionados con una disfunción en la integración sensorial

Nivel perceptivo y escritura

Desarrollo perceptivo
Escritura a mano

Evaluación y tratamiento de la integración sensorial

Introducción
Materiales y elementos
Principios básicos del tratamiento
Conclusiones

UNIDAD 2. La neuromotricidad

¿Qué es la neuromotricidad?
Neurociencia y educación
Motricidad y psiquismo

Introducción
Objetivos de la psicomotricidad

Organización del sistema muscular

Tipos de músculos
La corteza cerebral

Movimiento y aprendizaje

La importancia del movimiento en el crecimiento
Una rama de la neurociencia
Actividad motriz
Mucho más que movimiento
¿Cómo introducir el movimiento en el aula?
A través del movimiento se aprende

UNIDAD 3. El desarrollo motor del niño y preparación para la escritura

Los reflejos y su influencia en los aprendizajes

Introducción
Tono y relajación
Equilibrio y coordinación dinámica general
Madurez de reflejos
Planificación motriz (praxias)

Motricidad global: principales patrones motrices

El esquema corporal
Motricidad gruesa

La motricidad fina

Trabajar la psicomotricidad fina
Problemas con las habilidades motoras finas

Desarrollo de las habilidades motrices básicas

Introducción
Características de las habilidades motrices básicas
Evolución de las habilidades motrices
Clasificación de habilidades motrices básicas
Coordinación
Equilibrio

Nivel motor y escritura

Procesos que intervienen en la escritura
¿Qué es la grafomotricidad?
La grafomotricidad en la educación infantil
Cuándo es conveniente empezar y cómo deben ser las actividades
Ejercicios y recursos
Evolución del grafismo
Estrategias para desarrollar la grafomotricidad

UNIDAD 4. Escritura y cerebro: mecanismos neurofisiológicos. Inicio de la escritura

Áreas premotoras del lóbulo frontal
Programación de la escritura

Cuándo hay que enseñar a leer y a escribir
Consejos para enseñar a leer y a escribir
Otras capacidades cognitivas y lingüísticas

Columna del área motora primaria: primera etapa de la ejecución
Control visomanual de la escritura
Cerebelo y escritura

Capas y núcleos
Cerebro y lenguaje
Partes de cerebelo y su funcionamiento

UNIDAD 5. La escritura: el aprendizaje del grafismo

La posición sentada y la postura del tronco

Aspectos a tener en cuenta
Consejos para que los niños mejoren la escritura

El gesto de escribir y los músculos requeridos

Introducción
Metodología
La importancia del juego
Evolución del desarrollo neuromotriz y de la percepción espacial
Test de valoración de la agilidad motriz de la mano
Evolución a la hora de dibujar

La coordinación visomotriz

Funcionamiento de la percepción visual
Percepción del propio cuerpo
La noción de ajuste
Las neuronas espejo

Organización del aprendizaje de la escritura

Consideraciones a tener en cuenta
Arquitectura emocional del cerebro
Sistema semántico

Etapas de adquisición: secuencia evolutiva

UNIDAD 6. Problemas de escritura

La disgrafía, principal trastorno de la escritura

Concepto de disgrafía
Tipos de disgrafía
Síntomas
Impacto de la disgrafía

Tratamiento de la disgrafía

Anomalías mecánicas y escritura

Escritura de los parkinsonianos: un modelo patológico

¿Qué es el párkinson?

La micrografía

Escritura y temblores

El temblor en niños y en ancianos

El temblor esencial

Afección del cerebelo y escritura

Lóbulo prefrontal y las grafías iterativas

La corteza prefrontal: localización en el cerebro

Subdivisiones

Funciones

La repetición de la grafía

UNIDAD 7. Principales problemas motores

Retención de reflejos

Los problemas motrices y sus causas

Parámetros

La importancia del movimiento

¿Qué son los reflejos primitivos?

¿Qué ocurre cuando estos reflejos están todavía activos?

El reflejo de moro o reflejo de sobresalto

Retraso de maduración

Definición y escalas
Principales etapas del desarrollo madurativo
El nivel madurativo y el retraso global

Disarmonías tónico-motoras

Trastorno psicomotor
Signos de trastornos

La torpeza y los trastornos de la adquisición de la coordinación

Por qué se produce y cómo podemos detectarlo
¿Qué dificultades presentan?
¿Qué repercusiones pueden tener?
¿Cómo podemos ayudarle?

Los tics

Definición y tipos
Tratamiento y consejos

Trastorno de déficit de atención

Definición y síntomas
Tipos y causas
Diagnóstico y tratamiento
La importancia del ritmo y de la música: método BAPNE

Desórdenes del sistema vestibular

El sistema vestibular y el equilibrio
Síntomas de un desorden vestibular
El tratamiento de un desorden vestibular

UNIDAD 8. Evaluación e intervención de problemas motrices y de escritura

Programas de intervención
Evaluación e intervención de reflejos
Evaluación del tono muscular y ejercicios para trabajarlo

¿Qué es el tono muscular?
Hipotonía e hipertonía
Ejercicios para niños hipotónicos
Ejercicios para niños hipertónicos
Evaluación del tono muscular

Evaluación motriz

Diagnóstico psicomotor
Aclaración de términos
Pruebas para medir el desarrollo psicomotor
Perfil gráfico y valoración general
Observación psicomotriz

Evaluación y tratamiento de los problemas de escritura

Evaluación de la capacidad de planificación del mensaje
Evaluación de los procesos sintácticos
Evaluación de los procesos léxicos
Test PROESC

UNIDAD 8. Orientaciones para los padres

Orientaciones para la retención de reflejos
Orientaciones en los problemas motrices y de escritura
Orientaciones en el caso de niños con problemas de atención
Orientaciones para problemas de integración sensorial

Aspectos generales

Principios generales

Terapia del neurodesarrollo

Método Bobath
Objetivos y principios

¿Qué aprenderás?

Conocer la teoría de la integración sensorial para explicar por qué cada individuo se comporta de una forma particular.

Aplicar la teoría de la integración sensorial para mejorar el desarrollo infantil.

Identificar la importancia de los sistemas sensoriales (tacto, orientación laberíntico-vestibular y la propiocepción) durante el desarrollo del niño/a en el proceso del desarrollo motor y en el aprendizaje educativo (lectura y escritura).

Definir qué es la neuromotricidad y reconocer su implicación en el proceso de aprendizaje.

Demostrar la importancia del movimiento en el aprendizaje infantil.

Identificar las funciones del sistema nervioso central.

Diferenciar entre motricidad gruesa y motricidad fina.

Conocer cuáles son las habilidades motrices básicas.

Relacionar el desarrollo motor con la escritura.

Localizar qué partes del cerebro son responsables del aprendizaje y desarrollo de la escritura a mano.

Reconocer la importancia de la función ejecutiva de la escritura.

Medir la importancia del desarrollo visomotor del niño para el correcto aprendizaje de la escritura.

Identificar la postura correcta que tiene que tener el niño y la niña mientras escribe.

Reconocer la importancia de la coordinación visomotora en el aprendizaje de la escritura.

Ordenar el proceso de aprendizaje de la escritura.