

SSCE029PO. Creatividad para docentes.

Horas

30

Acerca de este curso

Cod: 14712IN

- **Unidad 1. Definición, características y bases neuropsicológicas de la creatividad.**
 - Antecedentes del estudio de la creatividad
 - Características de las personas creativas
 - Producto creativo
 - Bases neuropsicológicas de la creatividad
 - Influencia del medio y del contexto en la creatividad
- **Unidad 2. El proceso creativo.**
 - Modelos y su aplicación como solución de problemas
 - Modelos del proceso creativo como solución de problemas
 - El desarrollo de proyectos creativos. Desarrollo de proyectos utilizando las TIC
 - La creación de un proyecto de clase utilizando la metodología del ABP
- **Unidad 3. Relación del pensamiento creativo y el pensamiento crítico.**
 - Necesidad de desarrollar en los alumnos la creatividad y el pensamiento crítico
 - Cómo desarrollar las habilidades creativas y críticas
 - Utilización de la información de forma creativa y crítica
 - Tecnología y procesos de creatividad y pensamiento crítico
- **Unidad 4. ¿Cómo aplicar la creatividad en el aula?.**
 - Planteamiento creativo en el aula
 - Características del pensamiento creativo
 - Etapas del proceso creativo
 - Trabajar la creatividad: propuesta de Sternberg
 - Creatividad y tipos de pensamiento
 - Modificar el contexto educativo de enseñanza
- **Unidad 5. Actividades para llevar la creatividad al aula.**
 - Listas de chequeo
 - Entradas aleatorias (Random Input)
 - Hacer preguntas
 - Imitación
- **Unidad 6. Aplicación de la creatividad en el currículo escolar.**

- Actividades y recursos para el área de Lengua y Literatura
- Actividades y recursos para el área de Matemáticas
- Actividades y recursos para el área del Conocimiento del Medio
- Actividades y recursos para expresión plástica y Musical
- Recursos de Internet

- **Unidad 7. Programas de orientación y desarrollo de la creatividad.**
 - Programa “Aprender a pensar-creatividad” (M. Sánchez)
 - Proyectos creativos en alumnos con talento y altas capacidades
 - WebQuest sobre creatividad
 - Recursos tecnológicos para proyectos creativos realizados y experimentados

- **Unidad 8. Instrumentos de conocimiento y diagnóstico de la creatividad.**
 - Test de inteligencia creativa, pruebas y cuestionarios de creatividad
 - Formación de profesores
 - Programas para crear documentos y recursos tecnológicos: el programa CLIC
 - Cómo realizar presentaciones en el aula de forma creativa

- **Unidad 9. Cómo orientar y desarrollar la creatividad en el ámbito familiar.**
 - Ideas para promover la creatividad en el entorno familiar
 - ¿Cómo aplicar la creatividad ante los problemas de estudio de los hijos?
 - Cooperación familia-colegio en el campo creativo: experiencias
 - Recursos tecnológicos para el ámbito familiar

¿Qué aprenderás?

- Desarrollar la capacidad creativa del alumnado, habilitando procedimientos creativos en las actividades del aula.
- Comprender qué se entiende por creatividad y producto creativo, así como el origen del desarrollo de la creatividad en los seres humanos.
- Valorar diferentes estrategias que permiten emprender el proceso creativo en las personas, aprovechando los recursos del entorno y las tecnologías de la información y la comunicación (de ahora en adelante, TIC).
- Analizar la importancia de desarrollar en el alumnado el pensamiento creativo y el pensamiento crítico, así como conocer los principales recursos y estrategias para desarrollarlos en las aulas.
- Conocer estrategias generales para adaptar los diferentes elementos de la metodología de enseñanza-aprendizaje para desarrollar el pensamiento creativo y todos los tipos de pensamiento asociados.
- Conocer ejemplos de estrategias y actividades generales aplicables a todas las áreas del currículum y en cualquier actuación educativa que tenga como finalidad trabajar el desarrollo de la creatividad.
- Analizar diversas propuestas de actividades para trabajar la creatividad en las diferentes áreas del currículum escolar.
- Conocer ejemplos de programas y recursos dirigidos a desarrollar la creatividad en el alumnado.
- Identificar recursos que permitan al profesorado profundizar más sobre el diagnóstico y la puesta en marcha de actuaciones que permitan desarrollar la creatividad docente.
- Analizar diversas maneras para lograr la participación de las familias en el desarrollo de la

creatividad de sus hijos e hijas.