

Representación gráfica y maquetismo

Horas

70

Acerca de este curso

Cod: UF0307_V2

Tema 1. Aplicaciones de Tratamiento de Imágenes en Proyectos de Construcción.

- 1.1. Gestión de formatos de importación y exportación
- 1.2. Estructura de dibujos: píxeles entidades sólidos bloques objetos capas; gestión de capas; gestión de versiones; historial
- 1.3. Tratamiento de imágenes
- 1.4. Gestión del color
- 1.5. Efectos y filtros
- 1.6. Administración de salida gráfica

Tema 2. Utilizar Aplicaciones de Creación de Dibujos en Tres Dimensiones Modelado y Animación.

- 2.1. Dibujo en 3D
- 2.2. Modelado iluminación
- 2.3. Animación de dibujos 3D de edificación

Tema 3. Realizar Maquetas de Construcciones.

- 3.1. Útiles de maquetismo
- 3.2. Materiales utilizados en la realización de maquetas: propiedades relación con materiales representados y/o sustituidos
- 3.3. Metodología: montaje y desmontaje de maquetas técnicas de ejecución de volúmenes y formas técnicas de acabado
- 3.4. Ambientación de maquetas
- 3.5. Elementos complementarios en miniatura
- 3.6. Fotografía de maquetas

Tema 4. Realizar Documentos Gráficos de Construcción.

- 4.1. Clasificación: croquis esquemas dibujos planos fotocomposiciones presentaciones y maquetas
- 4.2. Tipos de planos
- 4.3. Tipos de maquetas: realistas volumétricas de estudio prototipos desmontables seccionadas de desarrollo por plantas topográficas iluminadas animadas
- 4.4. Plantas alzados secciones perfiles longitudinales y transversales perspectivas
- 4.5. Objetivos
- 4.6. Curvimetrías y planimetrías
- 4.7. Lectura de planos

¿Qué aprenderás?

- Obtener la expresión tridimensional de construcciones o de detalles constructivos aplicando técnicas de maquetismo.
- Producir planos de construcciones definidas por croquis o dibujos utilizando aplicaciones informáticas y aplicando las escalas formatos codificación rotulación y acotación necesarias.
- Producir presentaciones animadas de construcciones definidas por dibujos en tres dimensiones utilizando aplicaciones informáticas.