

# Contratación y supervisión de trabajos de impresión encuadernación acabados y gestión de materias primas

Horas

50

## Acerca de este curso

**Cod: UF0254\_V2**

Tema 1. Fases Básicas en el Proceso de Impresión Encuadernación y Acabado de Productos Editoriales.

- 1.1. Fases y etapas en los procesos de impresión encuadernación y acabado
- 1.2. Máquinas y equipos de impresión encuadernación y acabado
- 1.3. Flujo de materiales y productos
- 1.4. Evaluación de los tiempos
- 1.5. Mantenimiento: planes organización aspectos económicos
- 1.6. Recursos humanos

Tema 2. Contratación de Trabajos de Impresión Encuadernación y Acabado de Productos Editoriales.

- 2.1. Prospección de mercado de proveedores de impresión encuadernación y acabado
- 2.2. Contratos con proveedores de impresión encuadernación y acabado de acuerdo con la normativa ISO

Tema 3. Control y Seguimiento de la Producción en Impresión Encuadernación y Acabado de Productos Editoriales.

- 3.1. Instrumentos de planificación: Planning y su seguimiento
- 3.2. Gráficos de control de la producción de impresión encuadernación y acabado de productos editoriales
- 3.3. Técnicas de optimización: sistemas expertos
- 3.4. Herramientas informáticas de control: JDF
- 3.5. Control de las entregas

## ¿Qué aprenderás?

- Analizar los procesos de impresión más comunes en la fabricación de un producto editorial determinando la documentación técnica requerida.
- Analizar las necesidades de materias primas en procesos de impresión encuadernación y acabados de productos editoriales determinando la documentación técnica requerida.
- Analizar los procesos de encuadernación u otros procesos de acabado de productos editoriales

determinando la documentación técnica requerida.

- Establecer contratos con empresas de impresión encuadernación u otros acabados definiendo las condiciones de entrega y recepción de los trabajos y los criterios de coordinación.
- Supervisar y verificar trabajos de impresión encuadernación y acabados de productos editoriales atendiendo a unos criterios de producción a partir de la definición de las condiciones de entrega recepción y coordinación de los trabajos.