

ARGI006PO. Impresión digital. Contenido online

Horas

30

Acerca de este curso

Cod: 19472IN

-Recepción y tratamiento de los archivos flujo de trabajo digital.

-Introducción y objetivos.

-Recepción y tratamiento de los archivos flujo de trabajo digital:
Introducción del texto. Entrada de textos en preimpresión digital.
Composición de textos.
El cuerpo de la letra.

-Introducción de imágenes en el proceso:
La recepción de originales.
Originales: clasificación.
Formatos de imagen.
Entrada de imágenes.
Tipos de escáneres.

-Digitalización.

-Tratamiento de la información.

-Tratamiento de la imagen:
Digitalizar una imagen.
Original (tono continuo).
Digital (compuesta de píxeles).
Tratamiento de la imagen digital.
Tratar la imagen digital.
Transformación de RGB a CMYK.
Teoría del color.
Comportamiento de las tintas.
Comportamiento de los filtros.
Programas de autoedición.

-Opción: creación del PDF.
Preflight.
Pasos previos a la impresión.

Imposición del trabajo.

-Transmisión de datos e impresión.

-Técnicas de tramado:

Tramado digital.

Niveles de gris obtenidos.

Características de la trama.

El tramado estocástico/FM.

-Procesos de impresión digital

-Características de la impresión digital:

Clasificación de los sistemas / arquitectura de los sistemas.

Tipo de tinta.

Clasificación de los sistemas / tecnologías y métodos de impresión sin impacto.

-Maquinaria y tecnología:

Tecnologías principales.

¿Cuál es la participación de cada tecnología?

Tecnologías principales.

Maquinaria de impresión digital.

-Aplicaciones digitales:

Áreas de aplicaciones digitales.

Ventajas: ¿por qué imprimir digitalmente?

¿Por qué imprimir digitalmente?

-¿Cómo reconocer un impreso digital?

-Situación actual de la impresión digital: mirada global.

-Preparación y puesta a punto de la máquina

-Preparación de la máquina digital:

Encendido del sistema.

Mecanismos de alimentación/transporte.

Sistema entintador.

Cambio del recipiente de tinta.

Sistema UV.

-Aparatos de medición para el control de la tirada:

Aparatos de medición.

Control de calidad.

-Tirada

Preparación inicial del trabajo.

Impresión del trabajo.

Regulación inyección.

Soporte o sustrato.
Revisión del impreso.
Opciones de impresión.

-Control de calidad.

-Definición de calidad.

-Control de calidad.

-Requisitos, aplicaciones y procesos:

Requisitos: calidad de impresión.

Requisitos: aplicaciones y procesos.

-Elementos y procesos para el control:

Marcas de control.

Corte y plegado.

Testigo lateral / registro.

Tiras de control.

-Gestión y control del color:

Índice: medir el color.

Colorimetría.

Medir el color.

Coordenadas Lab.

Densidad.

Temperatura de color.

Iluminante.

-Seguridad y medioambiente.

-Dispositivos de seguridad de emergencia.

-Zona de peligro y etiquetas de advertencia.

-Manipulación de tintas y solventes.

-Primeros auxilios.

-Evacuación de residuos.

-Seguridad del sistema UV.

¿Qué aprenderás?

- Realizar impresiones digitales de calidad.
- Conocer en qué consiste la impresión digital, y reconocer el tratamiento y gestión de la información digitalizada para preparar los archivos hacia el lanzamiento de impresión.
- Analizar aspectos específicos relacionados con el tratamiento de la información, a fin de

comprender cómo son las técnicas para crear un archivo digital listo para ser transmitido a la máquina de impresión.

- Abordar las características específicas de los diferentes tipos de sistemas de impresión digital y descubrir la tecnología y maquinaria necesaria que ofrezcan resultados para diversas áreas de aplicación.
- Destacar la importancia de saber cuáles son los mecanismos principales de la máquina digital para su puesta a punto, a fin de poder realizar el inicio de un trabajo ajustado a unas expectativas de calidad.
- Conocer las precauciones básicas para desarrollar correctamente el trabajo de impresión en función de las características exigidas en la tirada.
- Abordar los diferentes controles de calidad de un proyecto gráfico ajustado a un sistema de impresión digital.
- Analizar las medidas de seguridad de las instalaciones y de los dispositivos de protección incluidos en los planes de seguridad en la industria gráfica y la protección del medioambiente.